



REGULAMIN ZAWODÓW w KLASIE F4H-P

1. Definicja makiety F4H-P

Makieta latająca jest zmniejszonym, uproszczonym odwzorowaniem statku powietrznego cięższego od powietrza o stałych skrzydłach zdolnego do transportu ludzi.

2. Program zawodów

Program każdych zawodów składa się z oceny za wierność odwzorowania (ocena statyczna) i oceny za loty.

3. Komisja sędziowska

Komisja sędziowska składa się z trzech sędziów, z których przynajmniej jeden musi posiadać uprawnienia do samodzielnego sędziowania zawodów ogólnopolskich wydane przez Aeroklub Polski (AP).

4. Współczynniki trudności

Jeżeli stosowane są współczynniki trudności, to sędziowie punktuja według skali ocen od 0 do 10. Dopuszcza się stosowanie ocen ułamkowych w gradacji 0,5 punkta.

5. Uwagi

- a. wszystkie modele powinny startować w taki sam sposób, jak ich pierwowzór. Dopuszczalny jest start z ręki lub urządzenia startowego, jednak powoduje to utratę punktów za start, chyba że oryginał korzystał z urządzenia startowego,
- b. żadna część modelu poza wyposażeniem do sterowania i akumulatorem napędowym nie może być odjęta od modelu ani też dodana pomiędzy oceną statyczną i lotami,
- c. zastosowanie niezgodnego z odwzorowaniem pierwowzoru kołpaka lub śmigła nie wpływa negatywnie na ocenę,
- d. zabrania się stosowania śmigieł metalowych,
- e. jeśli od modelu odpadnie w locie jakakolwiek część, to punktacja za ten lot wynosi 0,
- f. dopuszcza się wymianę uszkodzonego śmigła i kołpaka.

6. Liczba modeli

Każdy zawodnik może zgłosić do zawodów tylko jeden model.

7. Liczba pomocników

Każdy zawodnik może mieć jednego pomocnika, który nie może dotykać nadajnika podczas lotu oficjalnego.

8. Wymagania dotyczące zawodnika

Zawodnik nie musi być członkiem aeroklubu, stowarzyszenia lub klubu. Nie wymaga się licencji sportowej wydanej przez AP.

9. Dokumentacja modeli

- a. za dostarczenie trzech egzemplarzy dokumentacji niezbędnej do oceny wierności odwzorowania zgodnej z wymaganiami punktów 9b, 9c, 9d odpowiada zawodnik,

- b. do dokumentacji musi być załączona „Karta modelu” w formacie A4 zawierająca:
- Nazwę statku powietrznego
 - Typ
 - Źródło dokumentacji
 - Podziałkę, w jakiej wykonano model (P)
 - Prędkość maksymalną pierwowzoru (km/h)
 - Prędkość przelotową (podróżną) pierwowzoru (Vp)
 - Powierzchnię nośną płata pierwowzoru (m²)
 - Powierzchnię nośną płata modelu (m²)
 - Obciążenie powierzchni nośnej modelu (kg/m²)
 - Prędkość przelotową modelu zgodną ze skalą (Vp/P)
 - Rok budowy modelu
 - Imię i nazwisko, podpis zawodnika
- c. dokumentacja musi zawierać rysunek zaczerpnięty z ogólnodostępnej publikacji - czasopismo lub wydawnictwo książkowe przedstawiające pierwowzór w trzech rzutach (widok z boku lewego lub prawego, z góry, z przodu) w takiej podziałce, aby zmieścił się na formacie A4, a rozpiętość płata nie przekraczała 200 mm i nie była mniejsza niż 120 mm,
- d. co najmniej jedną kolorową fotografię lub reprodukcję fotografii pierwowzoru w całości umożliwiając punktację za kolorystykę i oznakowanie i ocenę tych cech. Maksymalna liczba fotografii wynosi trzy. Fotografie mogą być zastąpione opisem malowania lub oznakowania z ogólnodostępnych publikacji. Brak fotografii lub opisu powoduje ocenę 0 za kolorystykę i oznakowanie.

10. Ocena wierności odwzorowania skali

Zgodnie z zasadami obowiązującymi w przepisach FAI dla klasy F4H, przy zmienionych współczynnikach K zgodnie z poniższą tabelą:

Przedmiot oceny	Współczynnik K
Widok z boku	4
Widok z góry	4
Widok z przodu/tyłu	4
Dokładność odwzorowania oznakowania	3
Złożoność oznakowania	1
Dokładność odwzorowania kolorystyki	2
Złożoność kolorystyki	2
Realizm	3
Oryginalność modelu	3

Punkty za oryginalność modelu przydziela się wg poniższych kryteriów:

Kryterium oceny	Liczba punktów
Model zbudowany przez zawodnika (konstrukcja własna na podstawie planu lub tradycyjnego zestawu)	10
Gotowy płatowiec i skrzydła, pokryte i pomalowane przez zawodnika	6÷8
W pełni odlany model kompozytowy pomalowany przez zawodnika	4÷6
Model ARTF z oznaczeniami zmodyfikowanymi przez zawodnika	0÷4
Model „gotowy” lub zakupiony, bez dodatkowych prac	0

- a. Nie ocenia się wnętrza kokpitu i struktury powierzchni.
- b. Ocena 0 punktów za jeden z trzech widoków przez każdego z trzech sędziów jest równoznaczna z nieuznaniem modelu za makietę i powoduje zakończenie oceny oraz niedopuszczenie zawodnika do lotów.
- c. Oceny należy dokonać z odległości nie mniejszej niż 3 metry i nie większej niż 5 metrów od modelu.
- d. Czas oceny nie powinien przekraczać 10 minut.

11. Wykonanie

Dopuszcza się makiety niewykonane przez zawodnika.

12. Punktacja

Ocena za wierność odwzorowania według punktu 10 jest sumą punktów przyznanych przez 3 sędziów. Ta ocena jest zaliczona do punktacji wtedy, gdy model wykona lot oficjalny.

13. Charakterystyka techniczna

- a. maksymalna masa kompletnej makiety gotowej do lotu (bez paliwa) wynosi 15 kg;
- b. maksymalne obciążenie powierzchni nośnej płata 15 kg/m^2 ;
- c. dopuszcza się stosowanie napędu dowolnym silnikiem spalinowym lub elektrycznym

14. Wyposażenie radiowe

Nie stawia się ograniczeń co do wyposażenia radiowego i mechanicznego. Używanie programatorów i urządzeń stabilizujących jest zabronione.

15. Ocena za lot

Zgodnie z obowiązującymi przepisami FAI dla klasy F4C.

16. Wynik końcowy

- a. Wynik końcowy jest sumą punktów uzyskanych według punktu 12 i średnią arytmetyczną punktów z dwóch najlepszych lotów według punktu 15.
- b. W przypadku wykonania tylko jednej kolejki lotów wynik końcowy jest sumą punktów uzyskanych według punktu 12 i lotu według punktu 15.